

## Hej och välkomna till den interaktiva dansföreställningen PÄLS !

### OM PÄLS FÖR BARN

Päls är en dansupplevelse som bjuder in barn och pedagoger att dansa, leka och utforska kroppens möjligheter tillsammans. Barnen är fria att röra sig runt i rummet, klappa päls, kommentera och prata om vad de ser, känner och tänker.

*Pedagogernas uppgift är att ackompanjera barnen genom upplevelsen genom att själva vara aktiva under föreställningen. Tex klappa Päls för att visa att den inte är farlig, dansa med barnen och leka med den egna pälsen alla barn har fått.*

Om ett barn är hårdhänt med Päls tex drar i pälsen eller bankar på den så behöver pedagogerna förmedla till barnet att vara försiktig med päls som får ont och blir rädd.

*Man kan tänka att Päls är som ett husdjur - en individ man kan interagera, klappa, mysa och dansa med, men inte hålla fast eller vara hårdhänt mot.*

### FÖRESTÄLLNINGENS UPPBYGGNAD

Föreställningen börjar med att Päls vaknar upp, tar form och blir till olika varelser och djur som kommunicerar genom ljud. Efter ett tag kommer Päls på ett tydligt sätt bjuda in barnen till fysisk interaktion genom att sträcka ut armarna under pälsen och uppmuntra till fysisk kontakt. Allt eftersom bjuds barnen in på dansgolvet för rörelse, lek och dans tillsammans med sina pedagoger.

*Allt sker på barnens egna villkor - vissa barn är snabba med att interagera och ta sig upp på dansgolvet tidigt i föreställningen, medans andra behöver mer tid och kanske föredrar att iaktta. Allt är ok! Pedagoger behöver varken hålla tillbaka eller pusha barnen att delta.*

SLUTET - föreställningen slutar med att Päls somnar, då kan pedagogerna låta barnen klappa Päls och säga hej då för att sedan leda barnen tillbaka till sin avdelning. Det finns inget applådtack.

